

パラダイス銀河

～スタンドの手引き～

① 曲の進行(リピート&ダルセーニョ&コーダ)※カットなしです

1小節目→A→B→C→C→D→A→B(7小節目まで)→Coda1→E→E→D
→A→B→Coda2

② スタンド

1小節目→Tub, Bsax, BassCl 演奏開始前から立っておく→Aで座る

一回目のA→P e c. ステップ踏みながら演奏

一回目のC→Hn. Euph. 立つ→1カッコ4拍目で座る

一回目のD→Cl. Sax. 立つ→9小節目4拍目で座る

二回目のA→Tp. Tb. 立つ→Coda1の3小節目1拍目で座る

二回目のD→Fl. 立つ→9小節目4拍目で座る

Coda2→1小節目Tp, Tb. 立つ、二小節目Hn, Euph 立つ、三小節目Sax, Tub, Fl
立つ、四小節目Cl 立つ、最後の小節3拍目「ハイ!!」手をあげながら